

بے شک تشریف لایا ہے تمہارے پاس اللہ کی طرف سے ایک نور اور ایک کتنا بظاہر کرنے والی (المائدہ: ۱۵)

حدیث نور

ترجمہ و ترتیب

فہم محمد اشرف محمدی مدظلہ العالی

مجلس تعلیماتِ مجددیہ سیالکوٹ

ناشر

نور آباد فتح گڑھ سیالکوٹ۔ فون: 052-3251719

قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِينٌ

﴿بے شک تشریف لایا ہے تمہارے پاس اللہ کی طرف سے ایک نور اور ایک کتاب ظاہر کرنے والی﴾
(المائدہ: ۱۵)

حَدِيثُ نُور

ترجمہ و ترتیب

مولانا حافظ محمد اشرف مجددی مدظلہ العالی

ناشر

مجلس تعلیمات مجددیہ

نورآباد، نزد فتح گڑھ سیالکوٹ

فون: 0322-7292763, 0523251719, 03237148994

نام کتاب حدیث نور
مترجم و مرتب مولانا حافظ محمد اشرف مجددی صاحب

کمپوزنگ حافظ محمد اخلاق، مجددیہ کمپوزنگ سنٹر
نور آباد، سیالکوٹ: فون: 052.3251719
ناشر مجلس تعلیمات مجددیہ، نور آباد سیالکوٹ

تعداد ایک ہزار

بار دوم

طابع

تاریخ اشاعت ربیع الاول ۱۴۳۴ھ

ملنے کے پتے

مدینۃ العلم جامعہ مجددیہ

نور آباد، فتح گڑھ، سیالکوٹ

جامع مسجد سمائل انڈسٹریل اسٹیٹ

سیالکوٹ

بسم الله الرحمن الرحيم
نحمده ونصلی ونسلم علیٰ رسولہ الکریم

ابتدائیہ

اس وقت ہم حدیث نور پیش کر رہے ہیں، یہ حضرت جابر رضی اللہ عنہ نے روایت کی ہے، بہت سے علماء کرام صدیوں سے اسے اپنی کتابوں میں ذکر کر رہے ہیں، لیکن اس دور کے چند لوگ تحقیق کے بہانے شکوک و شبہات پیدا کرنے لگے ہیں یہ حدیث بڑی قابل توجہ ہے اس میں کائنات کی پیدائش کا تفصیلی ذکر ہے۔

ہم سب سے پہلے حدیث کا عربی متن اور اس کا ترجمہ پیش کریں گے تاکہ عوام سمجھ سکیں، پھر اس حدیث کے راویوں کے بارے میں عرض کریں گے کیونکہ حدیث کی اہمیت کا اندازہ معتبر راویوں سے ہی لگایا جاتا ہے، اس کے بعد ”المصنف“ کے مؤلف امام عبد الرزاق کے بارے میں بیان کریں گے، جنہوں نے یہ حدیث پاک روایت فرمائی۔ پھر ان چند اسلاف کا ذکر کریں گے جنہوں نے اپنی کتابوں میں اس حدیث کے حوالے دیئے ہیں۔

یہ حدیث شریف مرفوع، متصل اور ثلاثی احادیث میں سے ہے، یعنی امام عبد الرزاق اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے درمیان صرف درج ذیل تین راوی ہیں:

(۱) حضرت جابر رضی اللہ عنہ

(۲) حضرت محمد بن منکدر رحمہ اللہ

(۳) حضرت معمر بن راشد رحمہ اللہ

حدیث النور

عَبْدُ الرَّزَّاقِ عَنْ مُعْمَرٍ عَنِ ابْنِ الْمُنْكَدِرِ عَنْ جَابِرٍ قَالَ: سَأَلْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ أَوَّلِ شَيْءٍ خَلَقَهُ اللَّهُ تَعَالَى؟ فَقَالَ:

ترجمہ:- امام عبدالرزاق (متوفی ۲۱۱ھ) معمر سے، وہ ابن منکدر سے، وہ حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ انہوں نے فرمایا: میں نے رسول اللہ ﷺ سے پوچھا، اللہ تعالیٰ نے سب سے پہلے کون سی شے پیدا کی؟ تو آپ ﷺ نے فرمایا:

هُوَ نُورٌ نَبِيَّكَ يَا جَابِرُ خَلَقَهُ اللَّهُ، ثُمَّ خَلَقَ فِيهِ كُلَّ عَمِيرٍ، وَخَلَقَ بَعْدَهُ كُلَّ شَيْءٍ، وَحِينَ خَلَقَهُ، أَقَامَهُ، قَدَامَهُ، مِنْ مَقَامِ الْقُرْبِ اثْنِي عَشَرَ أَلْفَ سَنَةً، ترجمہ:- اے جابر! وہ تیرے نبی کا نور ہے، اللہ تعالیٰ نے اسے پیدا فرما کر اس میں ہر خیر پیدا کی، اور اس کے بعد ہر شے پیدا کی اور جب اس نور کو پیدا فرمایا تو اسے بارہ ہزار سال تک مقام قرب پر اپنے سامنے فائز رکھا۔

ثُمَّ جَعَلَهُ أَرْبَعَةَ أَقْسَامٍ فَخَلَقَ الْعَرْشَ وَالْكُرْسِيَّ مِنْ قِسْمٍ وَحَمَلَةَ الْعَرْشِ وَخَزَنَةَ الْكُرْسِيِّ مِنْ قِسْمٍ وَأَقَامَ الْقِسْمَ الرَّابِعَ فِي مَقَامِ الْحُبِّ اثْنِي عَشَرَ أَلْفَ سَنَةً ترجمہ:- پھر اس کے چار حصے کیے، ایک حصہ سے عرش و کرسی، دوسرے حصہ سے حاملین عرش اور خازنین کرسی پیدا کئے، پھر چوتھے حصہ کو مقام محبت پر بارہ ہزار سال قائم رکھا۔

ثُمَّ جَعَلَهُ أَرْبَعَةَ أَقْسَامٍ فَخَلَقَ الْقَلَمَ مِنْ قِسْمٍ، وَاللُّوحَ مِنْ قِسْمٍ، وَالْجَنَّةَ مِنْ قِسْمٍ، ثُمَّ أَقَامَ الْقِسْمَ الرَّابِعَ فِي مَقَامِ الْخَوْفِ اثْنِي عَشَرَ أَلْفَ سَنَةً ترجمہ:- پھر اسے چار میں تقسیم کیا، ایک سے قلم، دوسرے سے لوح، تیسرے سے جنت بنائی، پھر چوتھے کو مقام خوف پر بارہ ہزار سال رکھا۔

ثُمَّ جَعَلَهُ أَرْبَعَةَ أَجْزَاءٍ فَخَلَقَ الْمَلَائِكَةَ مِنْ جُزْءٍ، وَالشَّمْسَ مِنْ جُزْءٍ، وَالْقَمَرَ وَالْكَوْكَبَ مِنْ جُزْءٍ، وَأَقَامَ الرَّابِعَ الْجُزْءَ فِي مَقَامِ الرَّجَاءِ اثْنِي عَشَرَ أَلْفَ سَنَةً،

ترجمہ:- پھر اس کے چار اجزاء کئے، ایک جز سے فرشتے، دوسرے سے سورج تیسرے سے چاند اور ستارے بنائے۔ پھر چوتھے جز کو مقام رجا پر بارہ ہزار سال تک رکھا۔

ثُمَّ جَعَلَهُ أَرْبَعَةَ أَجْزَاءٍ فَخَلَقَ الْعَقْلَ مِنْ جُزْءٍ وَالْعِلْمَ وَالْحِكْمَةَ وَالْعِصْمَةَ وَالتَّوْفِيقَ مِنْ جُزْءٍ، وَأَقَامَ الْجُزْءَ الرَّابِعَ فِي مَقَامِ الْحَيَاءِ اثْنَيْ عَشَرَ أَلْفَ سَنَةٍ،
ترجمہ:- پھر اس کے چار اجزاء بنائے ایک سے عقل، دوسرے سے علم و حکمت، تیسرے سے عصمت و توفیق بنائی، پھر چوتھے کو بارہ ہزار سال تک مقام حیا پر رکھا۔

ثُمَّ نَظَرَ اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ إِلَهِهُ فَتَرَشَّعَ النُّورُ عِرْقًا فَقَطَرَ مِنْهُ مِائَةُ أَلْفٍ وَأَرْبَعَةِ (وَعِشْرُونَ أَلْفًا وَأَرْبَعَةَ آلَافٍ) قَطْرَةً مِنْ نُورٍ، فَخَلَقَ اللَّهُ مِنْ كُلِّ قَطْرَةٍ رُوحَ نَبِيٍّ أَوْ رُوحَ رَسُولٍ،

ترجمہ:- پھر اللہ تعالیٰ نے اس پر نظر کرم فرمائی تو اس نور کو پسینہ آیا، جس سے ایک لاکھ چوبیس ہزار قطرے جھڑے تو اللہ تعالیٰ نے ہر قطرہ سے نبی کی روح یا رسول کی روح پیدا کی۔

ثُمَّ تَنَفَّسَتْ أَرْوَاحُ الْأَنْبِيَاءِ فَخَلَقَ اللَّهُ مِنْ أَنْفَاسِهِمُ الْأَوْلِيَاءَ وَالشُّهَدَاءَ وَالسُّعَدَاءَ وَالْمُطِيعِينَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ

ترجمہ:- پھر ارواح انبیاء نے سانس لیا تو اللہ تعالیٰ نے ان سانسون سے تاقیامت اولیاء، شہداء، سعادت مندوں اور فرمانبرداروں کو پیدا فرمایا۔

فَالْعَرْشُ وَالْكُرْسِيُّ مِنْ نُورٍ وَالْكُرُوبِيُّونَ مِنْ نُورٍ وَالرُّوحَانِيُّونَ وَالْمَلَائِكَةُ مِنْ نُورٍ، وَالْجَنَّةُ وَمَا فِيهَا مِنَ النِّعَمِ مِنْ نُورٍ، وَمَلَائِكَةُ السَّمَاوَاتِ السَّبْعِ مِنْ نُورٍ، وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالْكَوَاكِبُ مِنْ نُورٍ، وَالْعَقْلُ وَالتَّوْفِيقُ مِنْ نُورٍ، وَأَرْوَاحُ الرُّسُلِ وَالْأَنْبِيَاءِ مِنْ نُورٍ، وَالشُّهَدَاءُ وَالسُّعَدَاءُ وَالْعَصَالِحُونَ مِنْ نَتَاجِ نُورٍ

ترجمہ:- پس عرش و کرسی میرے نور سے، کروبیون میرے نور سے، روحانیون میرے نور سے، فرشتے میرے نور سے، جنت اور اسکی تمام نعمتیں میرے نور سے، ساتوں آسمانوں

کے فرشتے میرے نور سے، سورج و چاند اور ستارے میرے نور سے، عقل و توفیق میرے نور سے، شہداء، سعادت مند اور صالحین میرے نور کے فیض سے ہیں۔

ثُمَّ خَلَقَ اللَّهُ اثْنَيْ عَشَرَ أَلْفَ حِجَابٍ فَأَقَامَ اللَّهُ نُورِي وَهُوَ الْجُزْءُ الرَّابِعُ، فِي كُلِّ حِجَابٍ أَلْفَ سَنَةٍ، وَهِيَ مَقَامَاتُ الْعِبَادِيَّةِ وَالسَّكِينَةِ وَالصَّبْرِ وَالصِّدْقِ وَالْيَقِينِ، فَغَمَسَ اللَّهُ ذَلِكَ النُّورَ فِي كُلِّ حِجَابٍ أَلْفَ سَنَةٍ،

ترجمہ:- پھر اللہ تعالیٰ نے بارہ ہزار پردے پیدا فرمائے تو اللہ تعالیٰ نے میرے نور کے چوتھے جز کو ہر پردہ میں ہزار سال رکھا، اور یہ مقامات عبودیت سکینہ، صبر اور صدق و یقین تھے تو اللہ تعالیٰ نے اس نور کو ہزار سال تک اس پردہ میں غوطہ زن رکھا۔

فَلَمَّا أَخْرَجَ اللَّهُ النُّورَ مِنَ الْحُجُبِ رَكِبَهُ اللَّهُ فِي الْأَرْضِ فَكَانَ يُضِيءُ مِنْهَا مَا بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ كَمَا السِّرَاجُ فِي اللَّيْلِ الْمُظْلِمِ،

ترجمہ:- جب اسے ان پردوں سے نکالا اور اسے زمین پر متمکن کیا تو اس سے مشرق و مغرب یوں روشن ہوئے جیسے تاریک رات میں چراغ۔

ثُمَّ خَلَقَ اللَّهُ آدَمَ مِنَ الْأَرْضِ فَرَكِبَ فِيهِ النُّورَ فِي جَبِينِهِ، ثُمَّ انْتَقَلَ مِنْهُ إِلَى شَيْثٍ وَكَانَ يَنْتَقِلُ مِنْ طَاهِرٍ إِلَى طَيِّبٍ، وَمِنْ طَيِّبٍ إِلَى طَاهِرٍ، إِلَى أَنْ أَوْصَلَهُ اللَّهُ صَلْبَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ وَمِنْهُ إِلَى رَحِمِ امْرَأَةٍ أَمْنَةٍ بِنْتِ وَهَبٍ، ثُمَّ أَخْرَجَنِي إِلَى الدُّنْيَا فَجَعَلَنِي سَيِّدَ الْمُرْسَلِينَ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ وَرَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ وَقَائِدَ الْغُرِّ الْمُحَجَّلِينَ۔

ترجمہ:- پھر اللہ تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام کو زمین سے پیدا کیا تو ان کی پیشانی میں نور رکھا، پھر اسے شیث علیہ السلام کی طرف منتقل کیا پھر وہ طاہر سے طیب اور طیب سے طاہر کی طرف منتقل ہوتا ہوا عبد اللہ بن عبد المطلب کی پشت میں اور آمنہ بنت وہب کے شکم میں آیا، پھر اللہ تعالیٰ نے مجھے دنیا میں پیدا فرما کر رسولوں کا سردار، آخری نبی، رحمۃ للعالمین اور روشن اعضاء والوں کا قائد بنایا۔

وَهَكَذَا كَانَ بَدْءُ خَلْقِ نَبِيِّكَ يَا جَابِرُ۔
ترجمہ:- اے جابر! یوں تیرے نبی کی تخلیق کی ابتدا ہوئی۔

(الجزء المفقود من مصنف عبدالرزاق حدیث رقم ۱۸)

حدیث نور کا ماخذ

مصنف عبدالرزاق کی اشاعت

اللہ تعالیٰ نے سیدنا محمد ﷺ کے فیض نور سے کائنات کو تخلیق فرمایا جیسا کہ حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے مروی حدیث پاک میں صراحت موجود ہے۔ اہل علم کے ہاں یہ حدیث پاک ”حدیث نور“ کے نام سے معروف ہے۔ اس عظیم حدیث کو صدیوں سے مفسرین، محدثین، محققین اور علماء مصنف عبدالرزاق کے حوالے سے بالفاظ مختلفہ اپنی اپنی تصانیف میں نقل کرتے چلے آئے ہیں۔ علمائے امت نے ان حوالہ جات پر اعتماد کرتے ہوئے اس حدیث کو قبول کیا، مگر بعض لوگوں نے جلد بازی میں اس کا انکار کر دیا۔ چند سال پہلے جب مصنف عبدالرزاق کا نسخہ مجلس علمی کی طرف سے شائع ہوا تو اس انکار میں مزید شدت آگئی اور چیخ کے انداز میں یہ کہا جانے لگا کہ اگر ”حدیث نور“ ثابت ہے تو دکھاؤ۔ حالانکہ یہ مطبوعہ نسخہ خود اس کے مرتب حبیب الرحمان اعظمی کی صراحت کے مطابق ناقص ہے جیسا کہ انہوں نے جلد اول کے آغاز میں تنبیہ کے عنوان سے متنبہ کیا ہے۔

اللہ تعالیٰ کا لاکھ شکر ہے کہ ۲۰۰۴ء ڈاکٹر محمد امین برکاتی (مارہہ شریف انڈیا) اور محترم حاجی محمد رفیق برکاتی کی جستجو سے مصنف عبدالرزاق کا مخطوطہ افغانستان سے دستیاب ہوا جس میں تخلیق نور محمد پر مستقل باب موجود ہے اور حدیث جابر بھی صحیح سند کے ساتھ مفصل درج ہے۔

الحمد للہ! نور محمدی کی اولیت پر دلالت کرنے والی حدیث نور کے ماخذ مصنف عبدالرزاق کے مخطوطہ کی دریافت پر مبنی اس عظیم خوشخبری کی اشاعت کا شرف سب سے پہلے رسالہ ”نور الحیب“ بصیر پور کو حاصل ہوا۔

اللہ رب العزت کا بے پایا شکر کہ اس کتاب کا ابتدائی اہم حصہ الجزء المفقود من الجزء الاول من المصنف کے عنوان سے بڑے عمدہ طریقے سے شائع ہو چکا ہے۔ اس مطبوعہ حصہ پر تحقیقی کام دکتور عیسیٰ بن عبد اللہ بن محمد بن مانع الحمیری سابق مدیر عام اوقاف دہلی نے کیا ہے۔ اور آغاز میں بہت مفید مقدمہ بھی تحریر فرمایا ہے۔ جبکہ عالم عرب کے ممتاز فاضل دکتور محمود سعید نے تقریظ لکھی ہے۔

بندۂ محمد اشرف کے پاس یہ جز موجود ہے۔ الحمد للہ علی ذلك۔

حدیث نور کے راوی

(۱) حضرت جابر بن عبد اللہ انصاری رضی اللہ عنہ (متوفی ۷۷۷ یا ۷۷۸ھ) آپ مشہور صحابی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں، آپ غزوہ بدر اور غزوہ أحد کے علاوہ تمام غزوات میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ رہے۔ آپ سے ایک ہزار پانچ سو چالیس (۱۵۴۰) احادیث مروی ہیں۔ امام ذہبی کہتے ہیں آپ فقیہ تھے، اور اپنے زمانہ میں مدینہ منورہ کے مفتی تھے، آپ سے بہت تابعین نے احادیث روایت کی ہیں۔

ترمذی شریف میں ہے کہ ایک سفر سے واپسی پر نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کے لیے پچیس بار مغفرت کی دعا فرمائی۔

(۲) امام شیخ الاسلام سید القراء محمد بن منکدر رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۱۳۰ھ) محمد نام، ابو عبد اللہ کنیت، محمد بن منکدر فضل و کمال اور زہد و تقویٰ میں نہایت بلند پایہ رکھتے تھے، حافظ ذہبی لکھتے ہیں کہ ان کی ثقاہت اور علمی و عملی برتری پر سب کا اتفاق ہے اور ان کے نام کے ساتھ امام شیخ الاسلام لکھتے ہیں۔ امام مالک انہیں سید القراء کہتے تھے۔

۱۔ تذکرۃ الحفاظ ۴۳۱۔ ۲۔ ترمذی شریف، باب المناقب، حدیث نمبر ۳۸۵۲۔ مزید حالات کے لیے

دیکھو الاصابہ ۴۵۲ اور الاستیعاب ۴۱۹ اور اسد الغابہ ۲۵۶ وغیرہ۔

۳۔ تذکرۃ الحفاظ ۱۲۷۔

حدیث کے بڑے نامور حافظ تھے، حافظ ذہبی امام وقت کے لقب سے یاد کرتے ہیں حدیث میں انہوں نے صحابہ اور تابعین کی ایک بڑی جماعت سے فیض پایا تھا۔

صحابہ میں بعض بزرگوں سے ان کی روایات مرسل ہیں لیکن علماء کے نزدیک ان کی مرسلات دوسروں کی مرفوع روایت سے زیادہ لائق اعتماد ہیں، ابن عیینہ کا بیان ہے کہ وہ سچائی کی کان تھے، صالح لوگ ان کے پاس جمع ہوتے تھے، میں نے ان کے سوا کسی کو ان کا اہل نہیں دیکھا کہ وہ قال رسول اللہ کہے اور بے چون چرا مان لیا جائے ابراہیم کہتے تھے کہ وہ حفظ، اتقان اور زہد کے انتہائی درجہ پر تھے اور حجت تھے۔ بہت سے محدثین نے ان سے حدیثیں حاصل کی ہیں، ان میں سے چند کے نام یہ ہیں۔: امام عمرو بن دینار، امام زہری، امام جعفر بن محمد صادق، امام محمد بن واسع اور یحییٰ بن سعید انصاری وغیرہ بہت اہم ہیں۔

فقہ اور فتویٰ میں بھی پورا دلاک تھا، مدینۃ الرسول کے صاحبِ فتویٰ تابعین میں ان کا شمار تھا۔ ان کو دیکھنے سے بندے کی اصلاح ہوتی تھی، امام مالک کا بیان ہے کہ جب میں اپنے قلب میں سختی محسوس کرتا تھا، تو جا کر محمد بن منکدر کی زیارت کرتا تھا اس کا یہ اثر ہوتا تھا کہ چند دنوں تک نفس میری نگاہ میں مبغوض ہو جاتا تھا۔

(۳) حضرت معمر بن راشد از دی ابو عمرو بن ابو عمرو بصری متوفی ۱۵۳ھ اپنے وقت کے فقیہ، محدث، متقی اور صاحبِ ورع تھے، امام بخاری اور مسلم کے ثقہ راوی ہیں۔

ڈاکٹر حمید اللہ مرحوم تحریر کرتے ہیں کہ آپ نے الجامع نامی حدیث کی کتاب خود بھی تالیف کی، اس میں وہ تمام احادیث جمع کر دیں جو مختلف استادوں سے سنیں اور لکھی تھیں، الحمد للہ اس کا مخطوطہ محفوظ رہ گیا، ایک نسخہ جامعہ انقرہ شعبہ تاریخ کے کتب خانے

”ذخیرہ اسماعیل صائب نمبر ۲۱۶۳ میں ہے، یہ ناقص ہے اور بہت قدیم ہے، دوسرا نسخہ استنبول کے کتب خانہ فیض اللہ آفندی میں نمبر ۵۴۱ پر ہے جو ۶۰۶ھ میں لکھا گیا ہے۔
امام ذہبی نے لکھا ہے: امام عبد الرزاق نے کہا: میں نے معمر سے دس ہزار حدیثیں لکھیں۔ امام ابن جریر نے کہا: معمر کو لازم پکڑو کیوں کہ زمانے میں ان سے بڑا کوئی عالم باقی نہیں رہا۔ امام احمد اور یحییٰ نے کہا: یمن میں وہ پہلے شخص ہیں جنہوں نے تصنیف کی۔“

امام عبد الرزاق بن ہمام بن نافع: ان کی کنیت ابو بکر ہے۔ یہ صنعاء (یمن) میں ایک علمی گھرانے میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد گرامی ہمام بن نافع حضرت سالم بن عبد اللہ بن عمر عکرمہ مولیٰ ابن عباس، مہذب، یمنی، میناء مولیٰ عبد الرحمن بن عوف، قیس بن یزید الصنعانی اور عبد الرحمن بن سلیمان مولیٰ عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ جیسے جلیل القدر تابعین سے روایت کرتے ہیں۔

آپ سے بیسار علماء محدثین کرام نے علم حدیث حاصل کیا۔ ان کا تفصیلی احاطہ مشکل ہے۔ ان میں امام احمد بن حنبل، امام ابو یعقوب اسحاق بن ابراہیم بن مخلد حنفی، مروزی معروف بہ ابن راہویہ، امام ابو زکریا یحییٰ بن معین بن عون المری البغدادی، امام ابو الحسن ابن المدینی وغیرہ بیسار محدثین کرام شامل ہیں۔
امام عبد الرزاق ثقہ و صدوق محدث ہیں۔

امام احمد بن صالح نے امام احمد بن حنبل سے پوچھا: کیا آپ امام عبد الرزاق سے بڑھ کر حدیث جاننے والے کسی عالم کو جانتے ہیں؟

آپ نے فرمایا: نہیں۔ (تہذیب المعذیب جلد ۶ ص ۳۱۱، میزان الاعتدال جلد ۲ ص ۶۱۴)
امام ابو زرہ فرماتے ہیں:

”امام عبدالرزاق ان علماء میں سے ہیں جن کی حدیث معتبر ہے۔“

(تہذیب التہذیب جلد ۶ ص ۳۱۱)

امام ابن حجر عسقلانی نے ان کو ثقہ اور حافظ لکھا ہے۔ (تقریب التہذیب ص ۲۱۳)
 امام ذہبی نے ان کو ثقہ اور مشہور عالم لکھا ہے۔ (میزان الاعتدال جلد ۲ ص ۲۰۹)
 امام ذہبی نے ان کو الحافظ الکبیر تحریر کیا ہے۔ (سیر اعلام النبلاء جلد ۷ ص ۱۱۷)
 امام عبدالرزاق کی ثقاہت مسلم ہے۔ جلیل القدر ائمہ محدثین کرام کے اقوال
 موجود ہیں۔ ہم صرف اختصار کی وجہ سے اسی پر اکتفا کرتے ہیں۔ امام عبدالرزاق صحاح
 ستہ بالخصوص بخاری و مسلم کے مرکزی راوی ہیں۔ صحیح بخاری میں امام عبدالرزاق کی کم
 و بیش ۱۲۰ احادیث مروی ہیں۔

حدیث نور کو بیان کرنے والے

(مفسرین، محدثین، علماء اور اولیاء)

تلقی علماء بالقبول (علمائے امت کا کسی حدیث کو قبول کر لینا) وہ عظیم چیز ہے
 جس کے بعد سند کی ضرورت نہیں رہتی بلکہ سند ضعیف بھی ہو تو کوئی حرج نہیں کرتی۔

(۱) امام الاولیاء والعلماء حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۵۶۵ھ) سر الاسرار
 ص ۱۲ مطبوعہ غوثیہ کتب خانہ لاہور

(۲) امام احمد بن محمد قسطلانی شارح بخاری رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۹۳۳ھ) المواہب اللدنیہ
 ۱/۲۷۷ مطبوعہ المکتب الاسلامی بیروت

(۳) امام ربانی مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۱۰۳۴ھ) مکتوبات دفتر سوم
 مکتوبات نمبر ۱۰۰ اور مکتوب نمبر ۱۲۲ مطبوعہ کوئٹہ

(۴) امام ملا علی قاری شیخ الحدیث رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۱۰۱۴ھ) شرح الشفاء ۲/۲۱۶ مطبوعہ
 المطبعة البیروتیہ مصر۔ اور مولد الروی فی المولد النبوی ص ۲۲ تا ۲۵ میں طویل حدیث نور
 ذکر کی ہے۔ مطبوعہ لاہور

(۵) شیخ المحققین حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۱۰۵۲ھ) مدارج النبوة جلد دوم باب اول مطبوعہ کراچی پاکستان

(۶) امام ابو حامد محمد بن محمد غزالی رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۵۰۵ھ) دقائق الاخبار، باب فی تخلیق نور محمد صلی اللہ علیہ وسلم اس میں طویل حدیث بیان فرمائی ہے۔ مطبوعہ قادری لاہور

(۷) امام شیخ علی بن برہان الدین حلبی رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۱۰۴۴ھ) السیرۃ الحلبیہ جلد اول ص ۵۰ مطبوعہ دارالمعرفت بیروت

(۸) شیخ امام حسین بن محمد یار بکری رحمۃ اللہ علیہ نے تاریخ الخمیس جلد اول ص ۱۹، ۲۰ میں مصنف عبدالرزاق کی پوری حدیث نقل کی ہے۔ مطبوعہ مؤسسہ شعبان بیروت

(۹) امام شیخ محمد المہدی فاکھی رحمۃ اللہ علیہ نے مطالع المسرات شرح دلائل الخیرات ص ۱۲۹، ۱۳۱ اور ۲۶۴ میں تین جگہ حدیث نور ذکر کی ہے۔ مطبوعہ فیصل آباد۔

(۱۰) امام محمد سید محمود الوسی بغدادی رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۱۲۰۰ھ) تفسیر روح المعانی ۱۰۵/۱ مطبوعہ دار احیاء التراث العربی بیروت۔

(۱۱) حکیم الامت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۱۱۷۵ھ) فیوض الحرمین مترجم ص ۹۸ مطبوعہ المطبع الاحمدی دہلی۔

(۱۲) حضرت شیخ محقق محدث فقیہ شاہ رفیع الدین دہلوی رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۱۲۳۳ھ) الفیض بہ الحق ص ۲۳۹ مطبوعہ ادارہ نشر و اشاعت مدرسہ نصرۃ العلوم گوجرانوالہ یہ کتاب مولانا عبدالحمید صواتی مہتمم مدرسہ نصرۃ العلوم گوجرانوالہ کی تصحیح و تحقیق سے شائع ہوئی ہے

(۱۳) جامع بین الظاہر والباطن خاتمہ المفسرین شیخ امام اسماعیل حقی بروسی قدس سرہ رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۱۱۳۳ھ) تفسیر روح البیان جلد ۷ ص ۱۹۷ مطبوعہ دار احیاء التراث العربی بیروت۔

(۱۴) المفسر المحدث شیخ اسماعیل بن محمد عجلاونی قدس سرہ (متوفی ۱۱۶۲ھ) کشف الغمما ص ۳۱۱ اور ۳۱۲ میں مواہب لدنیہ سے نقل کی ہے اور اسکی شرح بھی کی ہے اور کوئی اعتراض نہیں کیا۔ مطبوعہ مؤسسۃ الرسالۃ بیروت۔

(۱۵) شیخ احمد فلاش حلبی رحمۃ اللہ علیہ نے کشف الخفا پر حواشی لکھے ہیں اور تصحیح کی ہے انہوں نے بھی اس حدیث پر کوئی اعتراض نہیں کیا۔

امام عجلونی نے اپنی کتاب عقد الجواهر الثمین میں نمبر ۱۹ پر حدیث نور درج کی ہے۔ اور اس کتاب کی شرح

(۱۶) شیخ محمد جمال الدین قاسمی سلفی دمشقی رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۱۳۳۲ھ) نے الفضل المبین کے نام سے کی ہے۔ دیکھو ص ۳۳۷ تا ۳۴۳۔ اور اس پر کوئی گرفت نہیں کی۔

(۱۷) امام الفقہاء والحدیثین شیخ احمد شہاب الدین بن حجر یثربی رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۷۹۷ھ) نے فتاویٰ حدیثیہ کے ص ۵۱، ۵۲ میں حدیث نور مواہب لدنیہ کی طرح نقل کی ہے اور اس سے استدلال کیا ہے۔ یہ کتاب مطبع مصطفیٰ البابی اکلسی مصر کی چھپی ہوئی ہے۔

(۱۸) مولانا محمد صالح نقشبندی رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۱۳۴۳ھ) سوانح رسول مقبول ص ۵ مطبوعہ ملک دین محمد کشمیری بازار لاہور) میں ”تخلیق نور محمدی“ کے عنوان سے مدارج النبوة کے حوالہ سے حدیث نور ذکر کی ہے۔

(۱۹) علامہ شیخ عبدالغنی بن اسماعیل نابلسی دمشقی حنفی نقشبندی قادری رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۱۳۳۳ھ) تحریر فرماتے ہیں: وقد خلق کل شیء من نورہ صلی اللہ علیہ وسلم کما ورد بہ الحدیث الصحیح۔

الحدیقة الندیہ شرح الطریقة المحمدیہ ۲/۵۷۳ مطبوعہ لائل پور پاکستان۔

(۲۰) العارف باللہ السید محمد عثمان المیر عینی مکی رحمہ اللہ علیہ (متوفی ۱۲۶۸ھ) نے اپنی کتاب الاسرار الربانیہ میں تحریر کیا ہے: قال (صلی اللہ علیہ وسلم) اول ما خلق اللہ نور نیک یا جابر، جوابا لمسئلۃ المحکمہ۔ (ص ۹)

(۲۱) مولانا علامہ نور بخش توکلی مجددی رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۱۳۶۷ھ) نے سیرت رسول عربی، پہلا باب، ہرکات نور محمدی کے عنوان میں حدیث نور کا حوالہ دیا ہے۔ مطبوعہ اصلاح برقی پریس لدھیانہ۔

اصلاح برقی پریس لدھیانہ۔

(۲۲) حضرت مولانا مفتی عنایت احمد کاکوروی رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۱۲۹۹ھ) نے تواریک حبيب الہ، باب اول، فصل اول ص ۹ میں حدیث نور ذکر کی ہے مطبوعہ مکتبہ مہریہ رضویہ ڈسکہ۔

(۲۳) مولانا احمد رضا خاں بریلوی رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۱۳۴۰ھ) نے صلاة الصفصا ص ۲۸ تا ۴۰ میں حدیث نور ذکر کی ہے اور اس کی شرح بھی کی ہے۔

(۲۴) مولانا عبدالرحمن جامی قدس سرہ (متوفی ۸۹۸ھ) شواہد النبوة اردو ترجمہ مقدمہ ص ۶، مطبوعہ مکتبہ نبویہ گنج بخش روڈ لاہور۔

(۲۵) الشیخ ابوالفضل جعفر حسنی ادریسی المشہور الکفانی رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۱۳۴۵ھ) نظم المتناثر من الحدیث المتواتر ص ۱۱۱۔

(۲۶) حضرت سید محمد حسین شاہ بن امیر طلت علی پوری رحمۃ اللہ علیہ افضل الرسل ص ۶ (متوفی ۱۳۶۱ھ) مطبوعہ انوار الصوفیہ قصور۔

(۲۷) مولانا عبدالسمیع رامپوری مرید و خلیفہ حاجی امداد اللہ مہاجر کی رحمۃ اللہ علیہ راحت القلوب ص ۴، ۵ مطبوعہ مطبع احمدی کانپور انڈیا۔

(۲۸) السید محمد مالکی علوی رحمۃ اللہ علیہ الذخائر المحمدیہ ص ۳۷۱ مطبوعہ دار جوامع الکلم القاہرہ۔

(۲۹) مقبول بارگاہ کبریا حضرت شاہ احمد سعید مجددی نسباً و طریقۃً رحمۃ اللہ علیہ خیر البیان فی مولد سید الانس والجان ”چوتھا محسنہ خلقت نور محمدی کے بیان میں“ ص ۴۵، ۴۶ مطبوعہ مطبع حیدر برقی پریس دہلی۔

حدیث نور اور علماء دیوبند

(۱) مولانا محمد طاہر قاسمی نبیرۃ حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی مرحومین اپنی کتاب ”عقائد الاسلام قاسمی میں“ لکھتے ہیں:-

آپ کا نور پاک سب سے پہلے پیدا ہوا، اس لیے اس نور پاک کا اپنے جسم پاک سے اتنا اتصال کچھ خلاف عقل بھی نہیں ہے ص ۵۷ مطبوعہ کتب خانہ قاسمی دیوبند۔
(۲) مولانا اشرف علی تھانوی مرحوم نثر الطیب، باب اول نور محمدی کے بیان میں مطبوعہ تان الہدیین کراچی۔

(۳) مولانا محمد ادریس کاندھلوی مرحوم سابق شیخ الحدیث جامعہ اشرفیہ لاہور (متوفی ۱۳۹۲ھ) مقامات حریری محشی ص ۱۸ حاشیہ از مولانا موصوف۔

مولانا نے مقامات کے شروع میں اپنا ایک عربی نعتیہ قصیدہ تحریر کیا ہے اس کا ایک شعر ہے
سراج منیر کشمس الضحیٰ وخیر البرایا ونور قدیم
اس شعر کے حاشیہ میں مولانا نے حدیث نور علامہ زرقانی کے حوالہ سے ذکر کی ہے۔ مطبوعہ ملک سراج دین کشمیری بازار لاہور۔

(۴) مولانا حسین احمد مدنی مرحوم الشہاب الثاقب میں تحریر کرتے ہیں:-

غرض کہ حقیقت محمدی علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام والتحیۃ واسطہ جملہ کمالات عالم و عالمیان ہیں، یہی معنی لولاک لما خلقت الافلاک اور اول ما خلق اللہ نوری اور انا نبی الانبیاء وغیرہ کے ہیں۔ (الشہاب الثاقب ص ۲۲۶)

(۵) مولانا محمد زکریا مرحوم (مصنف فضائل اعمال) نے العطور المجموعہ ص ۴۱ میں حدیث نور ذکر کی ہے۔

ف: اوپر جن کتابوں کے حوالے دیے گئے ہیں وہ بندہ عاجز حافظ محمد اشرف مجددی کے پاس موجود ہیں۔ اس کے علاوہ بھی بہت سے علماء اور ائمہ نے اس حدیث کو بیان کیا ہے بعض علماء نے چند کا ذکر کیا ہے۔ وہ ذیل میں درج کیے جا رہے ہیں۔

- (۱) معارج النبوة ۱۲۵/۵ (۲) تفسیر نیشاپوری ۵۸/۸
- (۳) تفسیر عرائس البیان ۲۳۸/۱ (۴) شرح بدء الامالی ص ۳۵
- (۵) صحائف السلوك ، صحیفہ ۲۹ ص ۷۰ از خواجہ نصیر الدین چراغ دہلوی
- (۶) الیواقیت والجواهر ۲۰/۲ للشعرانی (۷) انفاس رحیمہ ص ۱۳
- (۸) عطر الوردہ از مولانا اعزاز علی
- (۹) ابریز ۲۲۶/۱ للدباغ
- (۱۰) فتاویٰ رشیدیہ ص ۱۵۷ از مولانا گنگوہی
- (۱۱) رسالہ یک روزی ص ۱۱ از مولانا اسماعیل
- (۱۲) مولانا وحید الزمان کی ہدیہ المہدی ص ۵۶
- (۱۳) شرف المصطفیٰ ۷۰۳/۱ للخرکوشی
- (۱۴) تلقیح المفہوم (خ ل ۱۲۸) للشیخ الاکبر

وعا

اے ہمارے مولا! ہمیں اپنے محبوب ﷺ سے سچی محبت و عقیدت اور
آپ کے فضائل کو دل میں بٹھانے کی توفیق عطا فرما۔

غرض مقاصد

- ★ قرآن و حدیث اور خلفائے راشدین کی روشنی میں توحید و رسالت اور دیگر بنیادی عقائد و اعمال سے روشناس کرنا۔
- ★ اطاعت الہی اور اتباع رسول ﷺ کیلئے عملی اقدام کرنا۔
- ★ معاشی، معاشرتی اور اخلاقی مسائل میں عوام کی راہنمائی کرنا۔
- ★ اشاعت اسلام اور اصلاح احوال کیلئے کتب و رسائل شائع کرنا نیز مراکز درس اور مجالس ذکر قائم کرنا۔
- ★ فحاشی، عریانی، بے راہ روی اور غیر اسلامی رسوم کے خلاف جہاد کرنا۔

- ★ سیاسی وابستگی سے بالاتر ہو کر نفاذ شریعت کیلئے بھرپور سعی کرنا۔
- ★ معاشرہ کے نادار طبقہ کی فلاح و بہبود کیلئے عملی اقدام کرنا۔

جلسہ تعلیماتِ بدیعہ سائیکلوٹ